Бульь .. бульь.. бульь.. баклажечка походная моя!

баклажка

№ 24 (41) ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ПИОНЕРА и ШКОЛЬНИКА 1929 г.

ПЛОДОВИТЫЙ ПИСАТЕЛЬ

Редакция „Ленинских искр" получает от деткоров много стихотворений, которые они списывают у старых и новых поэтов.

Рис. К. Рудакова

— Чем переписывать каждый раз по одному стихотворению, пошлю в редакцию сразу целую книгу.

Мечты

— Эх, полетать бы нам немного на аэроплане!

— Зачем?

— А так, посмотрели бы с птичьего полета, как другие базы работают! Опыта набрались бы!

Предусмотрительность

— Вы лагерную стенгазету выпускаете?

— Ну, конечно! Мы захватили с собой из города десяток наших старых стенгазет и каждые две недели вывешиваем по одной.

По-привычке

— Андреев? Ты что в лагере будешь делать?

— То же, что и в школе.

— ?

— А я хочу чтобы в лагере меня на второй год оставили.

До чего дошло

— Ванька-то как детским журналом «Еж» увлекается!

— Почему ты думаешь?

— Да он, видишь, даже ежом подстригся.

Выгодная комбинация

Рис. К. РУДАКОВА

Самое большое количество бумажного лома сдали крестьяне деревни Новые Дубки.. потому что...

...их шефы — городские пионеры вели с ними оживленную переписку.

ЛОВКАЯ ДИАГРАММА

Рис. К. Р.

— Неверная диаграмма! Количество туристов в нашей базе не увеличилось. И в 1928 году и в 1929 г. у нас был и есть только один турист—Колька Жуков!

— Вот чудак, так за целый-то год Колька вырос почти на пол-аршина!

ЗАКОН ГЕОГРАФИИ

— Говорят, если выйти с какого-нибудь места и итти все время прямо, то обязательно придешь на то же место. Верно это?

— Конечно верно. Вот недавно, например, надоело мне ничегонеделание в нашей базе, и я вышел на улицу, пошел прямо и попал в такую же базу, тоже ничего не делают.

Уважительная причина

— Я решил бросить работу в ЖАКТ'е потому, что поссорился с управдомом.

— А почему поссорился?

— Да он вечно приставал ко мне, отчего я не работаю?

ОБЪЯСНИЛ

— Что это значит! артист выступает **соло?**

— Это значит, что он выступает один. Когда выступают двое—это будет дуэт, трое—трио, четверо—квартет, пятеро—квинтет...

— Ну, а когда шестеро?

— Это уже будет общее собрание музыкантов!

В ЛАГЕРЯХ

— Редкий случай произошел сегодня ночью! Сенька-то ведь всегда разговаривает во сне, вот он и начал доклад делать, но через две минуты замолчал!

— Что ж тут редкого?

— Как же? **Сам на своем** докладе заснул!..

ДНИ СВИДАНИЙ

Одним из недостатков работы наших баз является то, что они не держатся за друг с другом и тем самым лишены возможности делиться опытом хорошей работы.

Рис. Б. Ш.

— Митька, как бы это нам поговорить о методах работы с соседней базой?

— До конца октября поговорить с ней не удастся

— Почему?

— А потому, что мы с ними только по праздникам на демонстрациях встречаемся. Последний раз встретились первого мая, а теперь увидимся только на Октябрьских торжествах!

Приключения Робинзона Дудкина

Охота пуще неволи

В школах занятия окончились. Для Бори Дудкина настали прекрасные времена. Ни тебе заниматься, ни тебе зачеты сдавать!

В лагери Боря не поехал. Когда ему сообщили, что ребята, остающиеся в городе, прикрепляются к площадкам и там с пользой проводят время, Боря презрительно пожал плечами:

— Охота мне к разным площадкам прикрепляться! Что я, чудак, что ли? Летом нужно искать приключений, потому что в моей крови есть что-то от великих путешественников, от Хрисофора Колумба, от Робинзона Крузо!..

Сказав последние два слова, Боря Дудкин призадумался:

— А ведь и вправду, почему не сделаться Робинзоном? Или не достать мне Пятницы? Или островов нету? Эх, плевать я хотел на площадку! Отныне я—Робинзон Дудкин!.. Лето в моем распоряжении!

До свиданья!

Дудкин взялся за дело энергично, нашел себе в спутники некоего Петьку и сообщил ему, что с этого дня он уже больше не Петька, а Пятница. Тот пытался было возразить, что он терпеть не может пятницы, и, что самый любимый день его—среда, но грозный окрик Робинзона заставил Петьку замолчать.

Оба они наврали родителям, что уезжают с пионерским отрядом в экскурсию и в одно прекрасное утро, упаковав коробочку спичек, ушли из дому.

События развертываются

Тут события развернулись с катастрофической быстротой. К вечеру они дошли до неизвестного им маленького островка. Смертельно усталые, свалились на траву и уснули. Ночью их крепко промочил дождь. На другое утро, Пятница, сделав кислую мину, заявил, что он хочет назад—в город, домой, на площадку. Робинзон сделал ему строгий выговор и заставил его собирать ветки для хижины. Днем Пятница разревелся и заявил, что если Робинзон не даст ему чего-нибудь поесть, то он убежит. Робинзон устроил костер, поймал двух птичек и зажарил их.

После обеда у них заболели животы и весь вечер, и всю ночь оба они стонали и корчились от боли. Пятница ругался и на следующий день в пятницу, не попрощавшись даже с Робинзоном, убежал.

Разбитые мечты

Робинзон остался один. На минуту в его сердце вкралось сомнение: — не возвратиться ли и мне? — но гордость и кровь великих путешественников взяли верх. Он остался.

Начались тяжелые дни. Скука. Холодные вечера. Жареные пташки на завтрак, обед и ужин. С течением времени Робинзон, издававший по каждому пустяку победные крики, разучился говорить по-человечески, и мычал, как мычат дикие козы.

А дни, между прочим, шли и шли. Много десятков птиц положило свои кости на маленьком островке. Одежда Робинзона поизносилась, а ботинки уже давным давно, как говорится, просили каши.

— У-а, эв, берев-ду-ду!..

Робинзон с нетерпением ждал, чтобы его спасли, но над мутной водой речонки упорно не показывался дым спасательного парохода. К прохожим, которые часто проходили по островку, обросший волосами Робинзон подлетал с душераздирающими криками:

— У-а, эв, берев-ду-ду!.. — Что на его языке означало: спасите потерпевшего кораблекрушение Робинзона, если не Крузо, то во всяком случае, Дудкина.

Но прохожие смотрели на него, как на сумасшедшего и, соболезнующе качая головой, шли своей дорогой.

Радостная встреча

Наконец, потеряв терпение, Робинзон решил сам себя спасти. Взяв на память один сохранившийся птичий скелет, он перешел по полугнилым мосткам через грязную речонку и направил свои стопы в город.

Пройдя несколько первых окраинных улиц, он вдруг увидал вдали детскую демонстрацию с многочисленными знаменами.

— Это меня встречают, великого Робинзона!..

Подойдя ближе, он увидел, что это возвращаются с экскурсии ребята, прикрепленные к площадкам. Обводя тупыми глазами толпу, он вдруг заметил среди демонстрантов Пятницу.

— У-а пе-бу-нарзз!—шумно приветствовал Пятницу Робинзон.

Бывший Пятница пытался было с ним заговорить, но увидел, что Робинзон ведет себя, как дикарь. От проезжавших трамваев и автомобилей Робинзон шарахался, как человек, впервые попавший из простора прерий в большой город.

Дудкин снова разговаривает

Бывший Пятница быстро решил, что надо сделать. Не теряя времени, он свел Робинзона на площадку и вместе с другими ребятами начал учить его говорить, читать и писать.

Через несколько дней Робинзон научился говорить «папа» и «мама», а через месяц сообщил уже на чистом русском языке, что в его крови ничего не осталось от великих путешественников и бродяг.

Остаток лета Дудкин провел весело со всеми ребятами на пионерской площадке.

Таковы приключения Робинзона Дудкина!

Марк ГЕЙЗЕЛЬ

3 месячным подписчикам на „ЛЕНИНСКИЕ ИСКРЫ“.

Все подписавшиеся на **июнь, июль и август** будут участвовать **в РОЗЫГРЫШЕ 15 мест— ТУРИСТСКОЙ ПОЕЗДКИ по ВОЛГЕ.**

Талоны для участия в розыгрыше получить **в тех почтовых отделениях, газетных бюро, куда сдана подписка.**

Розыгрыш проводится в **первую половину июля 1929 г.**

стр. 5-6

Шеф у подшефников

(В деревне)

Рис. И. Андреева

— А вот здесь у нас живет народный певец республики — Соловьев!

Чучело из города

(Городской пионер на прогулке)

Из опыта прошлого года известно, что многие ребята, уезжавшие в деревню, не проводили там никакой работы и только то и делали, что франтили и гуляли.

Рис. Б. Шемиота

— Почему это птицы так испуганно улетели отсюда?

— Как же, а ты разве не видишь: Сашка-отпускник идет.

ГАЛСТУХ В КАРМАНЕ

— В школе села Федоровское один из учеников оставлен на второй год, так как он вместо приготовления уроков целыми днями играл на балалайке.

Деткор **Филипп Даньков**

ЧРЕЗМЕРНО!

В музыкальном увлеченьи
Позабыл он про ученье,
На зачете же ответил:
— «Мой костер в тумане светит»!..

— В 36 школе ученик Б. торгует тетрадками. Он получает их в кооперативе по 3 копейки и перепродает ребятам по 5 коп.

Деткор **Н**

БУДУЩИЙ ЧАСТНИК

Ученик под школьной кровлей
Занимается торговлей.
Видно школа хороша
Если терпит торгаша!

— В Дновской школе с 6-го класса не преподается немецкий язык, в виду отсутствия преподавателя.

Деткор **Копейкин**

ВОПЛЬ

Наш двадцатый век таков:
Трудно жить без языков.
Помогите нам немного,
И пришлите педагога!

ДЛЯ ОКТЯБРЯТ

Рис. В. КРАЕВА

НЕУДАЧНАЯ ОХОТА